摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷二十四至二十六

詳校官候選知縣臣吳甸華

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百三十七 集部

樂府詩集卷二十四

宋　郭茂倩　編

橫吹曲辭

漢橫吹曲

梅花落　　鮑　照

梅花落本笛中曲也按唐大角曲亦有大單于小單于大梅花小梅花等曲今其聲

猶有存者

中庭雜樹多偏為梅咨嗟問君何獨然念其霜中能作花露中能作實搖蕩春風媚春日念爾零落逐風飈徒有霜華無霜質

同前　吳均

終冬十二月寒風西北吹獨有梅花落飄蕩不依枝流連逐霜彩散漫下氷澌何當與春日共映芙蓉池

同前　陳後主

金一作春砌落芳梅飄颻一作零上鳳臺拂妝疑粉散逐溜似萍開映日花光動迎風香氣來佳人早插髻試立且徘徊

楊柳春樓邊車馬飛風烟連媽烏孫伎屬客單于氊雁聲不見書蠶絲欲斷絃欲持塞上蕊試落一作立將軍前

同前　徐陵

對戶一株梅新花落故栽燕拾還蓮井風吹上鏡臺倡家愁一作怨思妾樓上獨徘徊啼看竹葉錦篸罷未成裁

同前　蘇子卿

中庭一樹梅寒多葉未開祇言花是一作似雪不悟有香來上郡春恒晚高樓年易催織書偏有意教逐錦文回

同前　張正見

芳梅暎紅一作雲野發早覺寒侵落遠香風急飛多花逕深周人歎初標魏帝指前林邉城少灌木折此自悲吟

同前　江總

縹色動風香羅生枝已長天姬墜馬髻未插江南璫轉

袖花紛落春衣共有芳羞作秋胡婦獨採城南桑
胡地少春來三年驚落梅偏疑粉蝶散乍似雪花開可
憐香氣歇可惜風相催金鐃且莫韻玉笛幸徘徊
臘月正月早驚春衆花未發梅花新可憐芬芳臨玉臺
朝攀晚折還復開長安少年多輕薄兩兩常唱梅花落
滿酌金卮催玉柱落梅樹下宜歌舞金谷萬株連綺甍
梅花密處藏嬌鶯桃李佳人欲相照摘葉牽花來竝笑
楊柳條青樓上輕梅花色白雲中明横笛短簫悽復切

誰知柏梁聲不絕

同前　盧照鄰

梅嶺花初發天山雪未開處處疑花滿花邊似雪回因風入舞袖襟粉向粧臺匈奴幾萬里春至不知來

同前　沈佺期

鐵騎幾時回金閨怨早梅雪中一作寒花已落風暖葉應開夕逐新春管香迎小歲杯感時何足貴書裏報輪臺

同前　劉方平

新歲芳梅樹繁苞四面同春風吹漸落一夜幾枝空小婦今如此長城恨不窮莫將遼海雪來比後庭中

紫騮馬

梁簡文帝

古今樂録曰紫騮馬古辭云十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有阿誰又梁曲曰獨柯不成樹獨樹不成林念娘錦裲襠恒長不忘心蓋從軍久戍懷歸而作也

賤妾朝下機正值一作遇良人歸青絲懸玉鐙朱汗染香衣驟急珂彌響蹣多塵亂飛雕菰幸可薦故心君莫違一作故人心莫違

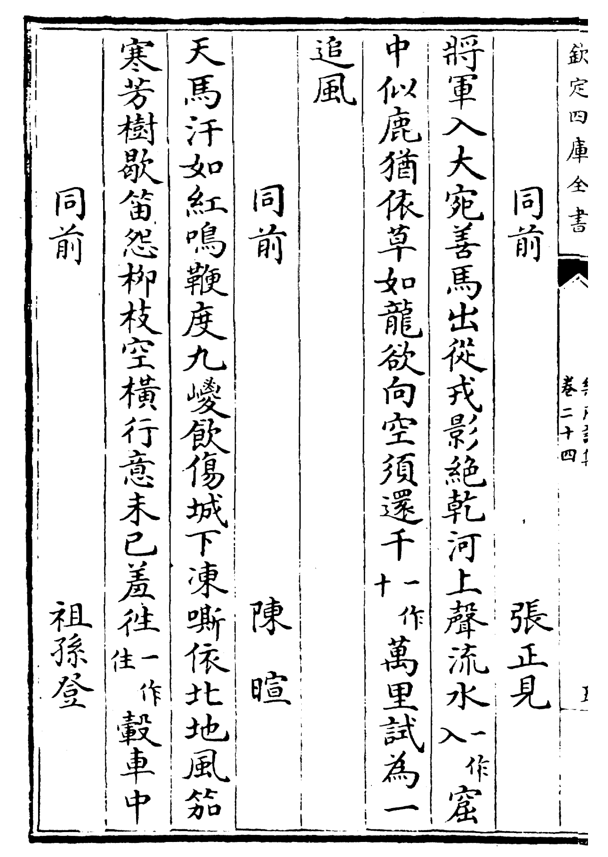
同前　梁元帝

長安美少年金絡錦連錢宛轉青絲鞚照耀珊瑚鞭

同前二首　陳後主

嫖姚紫塞歸躞蹀紅塵飛玉珂鳴廣路金絡耀晨輝蓋轉時移影香動屢驚衣禁門猶未閉連騎恣一作莫相追

蹀躞紫騮馬照耀白銀鞍直去黄龍外斜趨元菟端垂
鞬還細柳揚塵歸上蘭紅臉桃花色客别重羞看
同前　　　　李燮
紫騮忽踟蹰紅塵起路隅園人移首蓿騎士逐蘼蕪三
邊追黠虜一鼓定彊胡安用珂為玉自有汗成珠
同前　　　　徐陵
玉鐙繡纒鬃金鞍錦覆幪風驚塵未起草淺埒猶空角
弓穿兩兔珠彈落雙鴻日斜馳逐罷連翩還上東



同前　張正見

將軍入大宛善馬出從戎影絶乾河上聲流水(一作入)窟中似鹿猶依草如龍欲向空須還千(一作十)萬里試為一追風

同前　陳暄

天馬汗如紅鳴鞭度九嵕飲傷城下凍嘶依北地風笳寒芳樹歇笛怨柳枝空横行意未已蓋往(一作住)轂車中

同前　祖孫登

候騎泊樓蘭長城迥路難嘶從風處斷骨住水中寒飛
塵暗金勒落淚灑銀鞍抽鞭上關路誰念客衣單

同前　　獨孤嗣宗

倡樓望早春寶馬度城闉照耀桃花逕蹀躞採桑津金
羈麗初景玉勒染輕塵遠聽珂驚急猶是晝看人

同前　　江總

春草正萋萋蕩婦出空閨一作金閨識是東方騎猶帶北風
嘶揚鞭向柳市細蹀上金堤願君憐織素殘妝尚有啼

同前　盧照鄰

騮馬照金鞍轉戰入臯蘭塞門風稍急長城水正寒雪暗鳴珂重山長噴玉難不辭横絶漠流血幾時乾

同前　李白

紫騮行且嘶雙翻碧玉蹄臨流不肯渡似惜錦障泥白雪關山一作城遠黄雲海樹一作戍迷揮鞭萬里去安得念一作戀春閨

同前　李益

争場看鬬雞白鼻紫騧一作騮嘶漳水春歸晚叢臺日向低歇鞍珠作汗試劒玉如泥爲謝紅粱鷰年年妾獨棲

同前　　秦韜玉

渥洼奇骨本難求況是豪家重紫騮膘大宜懸銀壓銙力一作勝運欺却玉銜頭生獰弄影風隨起蹀躞衝塵汗滿溝若遇丈夫皆調御任從騎一作驅取覓封侯

驄馬　　車㲉

一曰驄馬驅皆言關塞征役之事

驄馬鏤金鞍柘彈落金丸意欲騁驛一作趁趕走先作野遊盤平明發下蔡日中過上蘭路遠行須疾非是畏人看

同前　劉孝威

十五宦期門二十屯邊徼犀羈玉鏤鞍寶刀金錯鞘一隨驄馬驅分受青蠅弔且令都護知願被將軍照誓使氈衣鄉掃地無遺噍

同前　王由禮

善馬金羈飾躡影復凌空影入長城水聲隨胡地風控

斂青門外珂喧紫陌中行行若一作苦不倦唯當御史驄

同前　　李羣玉

浮雲何權奇絶足勢一作丗未知長嘶青海風蹀躞振雲絲由來渥洼種本是蒼龍兒穆滿不再活無人崑閬騎君識躍嶠怯寧勞耀金羈青芻與白水空笑駑駘肥伯樂儻一見應驚耳長垂當思八荒外逐日向瑶池

驄馬曲　　紀唐夫

連錢出塞蹋沙蓬豈比當時御史驄逐北自諳深磧路

連嘶誰念靜邊功登山每與青雲合弄影應因一作知碧草同今日屬平將換妾不如一作知羅袖舞春風

驄馬驅　梁元帝

朔方寒氣重胡關饒苦霧白雪晝凝山黄雲宿埋樹連翩行役子終朝征馬驅試上金微山還看玉關路

同前　劉孝威

翩翩驄馬驅横行復斜趨先救遼城危後拂燕山霧風傷易水湍日入隴西樹未得報君恩聯翩終不住

同前　徐陵

白馬號龍駒雕鞍名鏤衢一作渠諸兄二千石小婦字羅敷倚端輕掃史召募擊休屠塞外多風雪城中絶詔書空憶長楸下連蹀復連蹢

同前　江總

長城兵氣寒飲馬詎為難暫解青絲轡行歇鏤衢鞍白登圍轉急黄河凍不乾萬里朝飛電論功易走丸

雨雪　陳後主

采薇詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏穆天子傳曰天子遊于黄室之曲筮獵苹澤天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人天子作詩三章以哀之曰我徂黄竹是也雨雪曲蓋取諸此

長城飛雪下邊關地籟吟濛濛九天暗霏霏千里深樹冷月恒少山霧日偏沉況聽南歸雁切思朝笳音

雨雪曲　　江暉

邊城風雪至客子自心悲風哀笳弄斷雪暗馬行遲輕生本為國重氣不關私恐君猶不信撫劒一揚眉

同前　　張正見

胡關辛苦地雲路遠漫漫含冰踏馬足雜雨凍旗竿沙漠飛恒暗天山積轉寒無因辭日逐團扇掩齊紈

同前　　江總

雨雪隔榆溪從軍度隴西遶陣看狐迹依山見馬蹄天寒旗彩壞地暗鼓聲低漫漫愁寒起蒼蒼别路迷

同前　陳暄

都尉出祁連雨雪滿雞田雕陵持抵鵲屬國用和氊冰合軍應渡樓寒烽未然花迷差未著疎勒復經年

同前　謝燮

朔邊昔離別寒風復凄切峩峩六尺冰飄飄千里雪未塞袁安戸行封蘇武節應隨隴水流幾過空一作嗚咽疑

同前　李端

天山一丈雪雜雨夜霏霏溼馬胡歌亂經烽漢火微丁

零蘇武別疎勒范羌歸若著關頭過長榆葉定稀

同前　　　　　　　　　　　翁綬

邊聲四合殷河流雨雪飛來遍隴頭鐵嶺探人迷鳥道
陰山飛將溼貂裘斜飄旌旆過戎帳半雜風沙入戍樓
一自塞垣無李蔡何人為解北門憂

劉生　　　　　　　　　　梁元帝

樂府解題曰劉生不知何代人齊梁已來
為劉生辭者皆稱其任俠豪放周遊五陵

三秦之地或云抱劒専征為符節官所未詳也按古今樂録曰梁鼓角横吹曲有東平劉生歌疑即此劉生也

任俠有劉生然諾重西京扶風好驚坐長安恒借名榴花聊夜飲竹葉鮮朝酲結交李都尉遨遊佳麗城

同前　　陳後主

遊俠長安中置驛過新豐擊鍾蒲璧磬鳴弦楊葉弓孟公正驚客朱家始賣僮羞作荆卿笑捧劒出遼東

同前　　張正見

劉生絕名價豪俠恣遊陪金門四姓聚繡轂五香來塵飛馬腦勒酒暎硨磲杯別有追遊夜秋窻向月開

同前　　柳莊

座驚稱字孟豪雄道姓劉廣陌通朱邸大路起青樓要賢驛已置留賓轄且仍一作投光斜日下霧庭陰月上鈎

同前　　江暉

五陵多美選六郡盡良家劉生代豪蕩標舉獨榮華寶

劒長三尺金樽滿百花唯當重意氣何處有驕奢

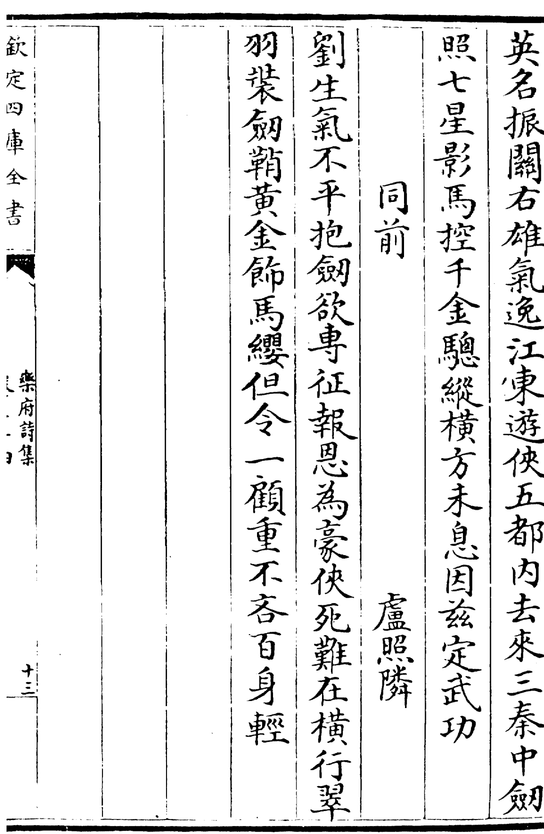
同前　徐陵

劉生殊倜儻任俠遍京華戚里驚鳴筑平陽吹怨笳俗儒排左氏新室忌漢家高才被擯壓自古共憐嗟

同前　江總

劉生負意氣長嘯且徘徊高論明秋水命賞陟春臺干戈倜儻用筆硯縱橫才置驛無年限遊俠四方來

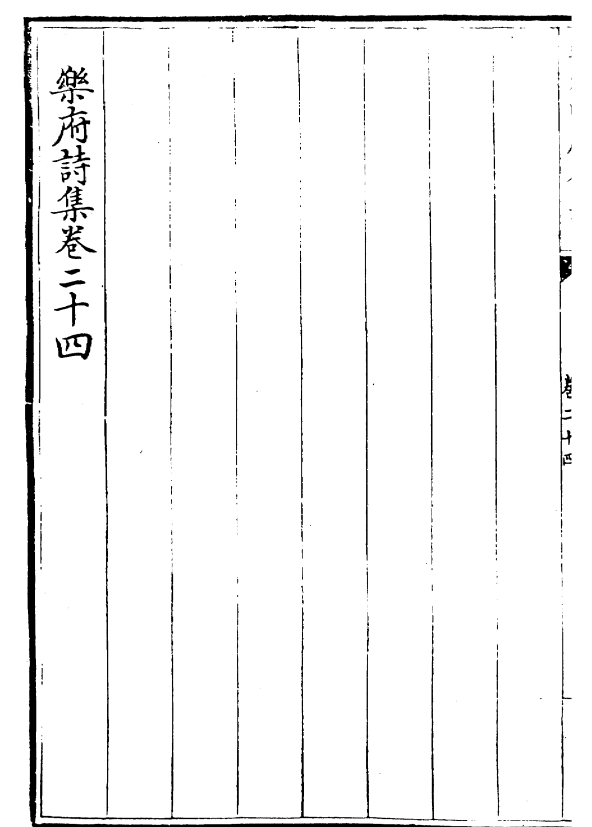
同前　弘執泰



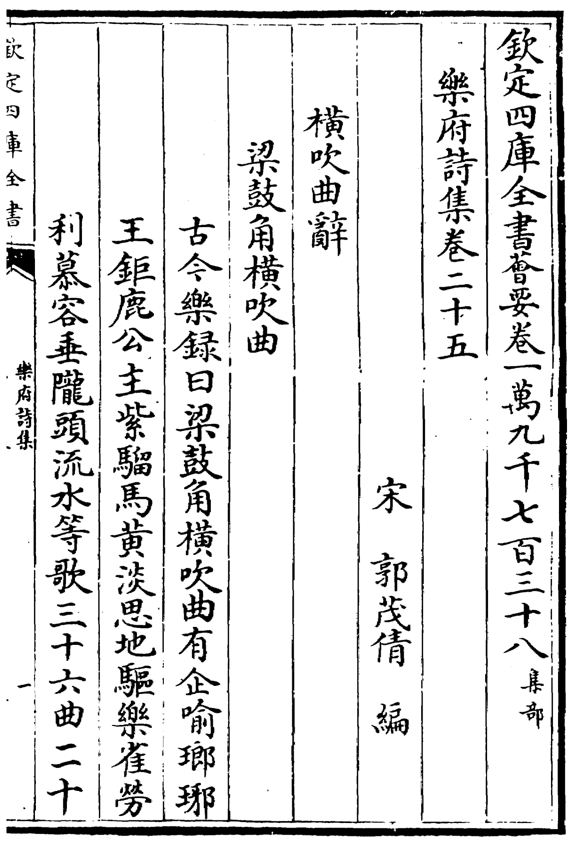
英名振關右雄氣逸江東遊俠五都內去來三秦中劒照七星影馬控千金驄縱横方未息因兹定武功

同前　盧照隣

劉生氣不平抱劒欲專征報恩為豪俠死難在横行翠羽裝劒鞘黄金飾馬纓但令一顧重不吝百身輕



樂府詩集卷二十四



樂府詩集卷二十五

宋 郭茂倩 編

橫吹曲辭

梁鼓角橫吹曲

古今樂録曰梁鼓角橫吹曲有企喻瑯琊王鉅鹿公主紫騮馬黄淡思地驅樂雀勞利慕容垂隴頭流水等歌三十六曲二十

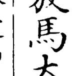
五曲有歌有聲十一曲有歌是時樂府胡
吹舊曲有太白淨皇太子小白淨皇太子
雍臺擒臺胡遵利羖女淳于王捉搦東平
劉生單迪歷魯爽半和企喻比敦胡度來
十四曲三曲有歌十一曲亾又有隔谷地
驅樂紫騮馬折楊柳幽州馬客吟慕容家
自魯企由谷隴頭魏高陽王樂人等歌二
十七曲合前三曲凡三十曲總六十六曲

江淹横吹賦云奏白臺之二曲起關山之一引採菱謝而自罷緑水懸而不進則白登關山又是三曲按歌辭有木蘭一曲不知起於何代也

企喻歌辭 四曲

古今樂録曰企喻歌四曲或云後又有二句頭毛墮落魄飛揚百草頭最後男兒可憐蟲一曲是符融詩本云深山解谷口把

骨無人收接企喻本北歌唐書樂志曰北狄樂其可知者鮮畀吐谷渾部落稽三國皆馬上樂也後魏樂府始有北歌即所謂真人代歌是也大都時命掖庭宮女晨夕職之周隋世與西涼樂雜奏今存者五十三章其名可解者六章慕容可汗吐谷渾部落稽鉅鹿公主白淨皇太子企喻也其不可解者咸多可汗之辭北虜之俗呼主



為可汗吐谷渾又慕容別種知此歌是燕魏之際鮮卑歌也其詞虜音竟不可曉梁胡吹又有大白淨皇太子小白淨皇太子企喻等曲隋鼓吹有白淨皇太子曲與北歌校之其音皆異又有半和企喻北歌蓋曲之變也

男兒欲作健結伴不須多鷂子經天飛羣雀兩向波

放馬大澤中草好馬著臕牌子鐵裲襠鉦鉾鸐尾條

前行看後行齊著鐵裲襠前頭看後頭齊著鐵鉦鉾

男兒可憐蟲出門懷死憂尸喪狹谷中白骨無人收

右四曲曲四解

瑯琊王歌辭

古今樂録曰瑯琊王歌八曲或云陰涼下

又有二句云盛冬十一月就女覔凍漿最

後云誰能騎此馬唯有廣平公按晉書載

記廣平公姚弼興之子泓之弟也

新買五尺刀懸著中梁柱一日三摩娑劇於十五女
琅琊復琅琊琅琊大道王陽春二三月單衫繡裲襠
東山看西水水流盤石間公死姥更嫁孤兒甚可憐
琅琊復琅琊琅琊大道王鹿鳴思長草愁人思故鄉
長安十二門光門最妍雅渭水從壟來浮遊渭橋下
琅琊復琅琊女郎大道王孟陽三四月移鋪逐陰涼
客行依主人願得主人彊猛虎依深山願得松栢長
懀馬高纏鬃遥知身是龍誰能騎此馬唯有廣平公

右八曲曲四解

鉅鹿公主歌辭

唐書樂志曰梁有鉅鹿公主歌似是姚萇

時歌其詞華音與北歌不同

官家出遊雷大鼓細乗犢車開後户

車前女子年十五手彈琵琶玉節舞

鉅鹿公主殷照女皇帝陛下萬幾主

右三曲曲四解

紫騮馬歌辭

古今樂録曰十五從軍征以下是古詩

燒火燒野田野鴨飛上天童男娶寡婦壯女笑殺人

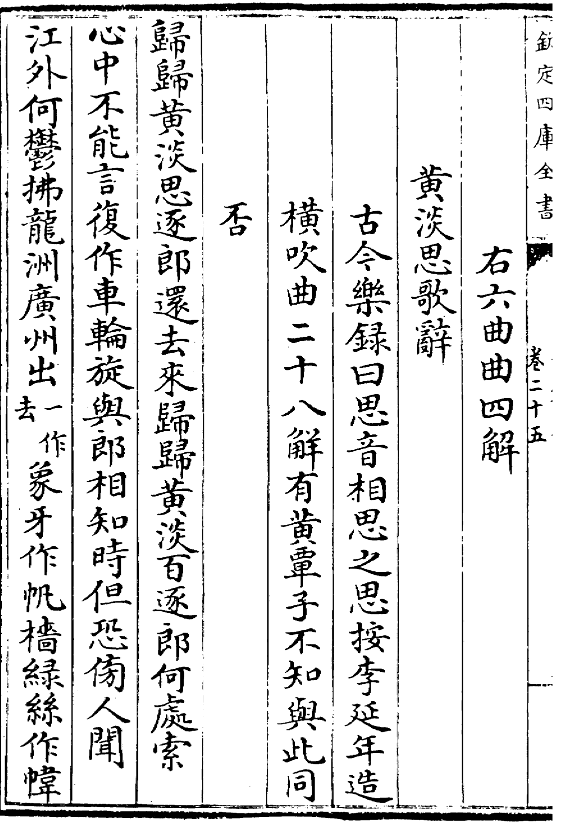
高高山頭樹風吹葉落去一去數千里何當還故處

十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有阿誰

遥看是君家松栢冢纍纍兎從狗竇入雉從梁上飛

中庭生旅穀井上生旅葵舂穀持作飯採葵持作羮

羮飯一時熟不知飴阿誰出門東向看淚落沾我衣



右六曲曲四解

黄淡思歌辭

古今樂録曰思音相思之思按李延年造横吹曲二十八解有黄覃子不知與此同否

歸歸黄淡思逐郎還去來歸歸黄淡百逐郎何處索

心中不能言復作車輪旋與郎相知時但恐傷人聞

江外何鬱拂龍洲廣州出（一作去）象牙作帆檣緑絲作幃

繂

緑絲何葳蕤逐郎歸去來

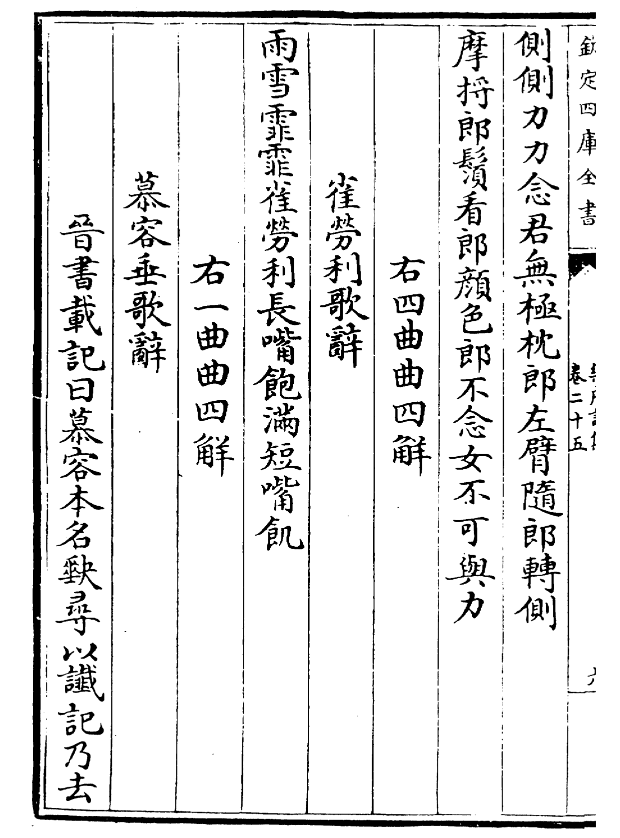
右四曲曲四解

地驅歌樂辭

古今樂録曰側側力力以下八句是今歌有此曲最後云不可與力或云各自努力

青青黄黄雀石積唐槌殺野牛押殺野羊

驅羊入谷白羊在前老女不嫁蹋地喚天



側側力力念君無極枕郎左臂隨郎轉側

摩捋郎鬚看郎顔色郎不念女不可與力

右四曲曲四解

雀勞利歌辭

雨雪霏霏雀勞利長嘴飽滿短嘴飢

右一曲曲四解

慕容垂歌辭

晉書載記曰慕容本名㪟尋以讖記乃去

夬以垂為名慕容儁僭號封垂為吴王徙

鎮信都太元八年自稱燕王

慕容攀墻視吴軍無邊岸我身分自當枉殺墻外漢

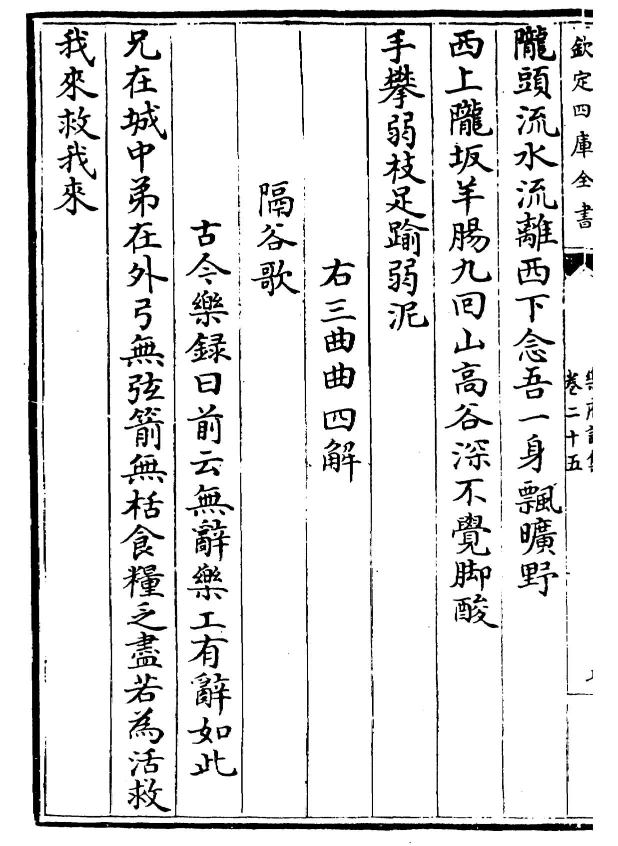
慕容愁憤憤燒香作佛會願作墻裏燕高飛出墻外

慕容出墻望吴軍無邊岸咄我臣諸佐此事可惋歎

右三曲曲四解

隴頭流水歌辭

古今樂録曰樂府有此歌曲解多於此



隴頭流水流離西下念吾一身飄曠野

西上隴坂羊腸九回山高谷深不覺脚酸

手攀弱枝足踰弱泥

右三曲曲四解

隔谷歌

古今樂録曰前云無辭樂工有辭如此

兄在城中弟在外弓無弦箭無栝食糧乏盡若為活救

我來救我來

右一曲

淳于王歌

肅肅河中育育我須含黄獨坐空房中思我百媢郎

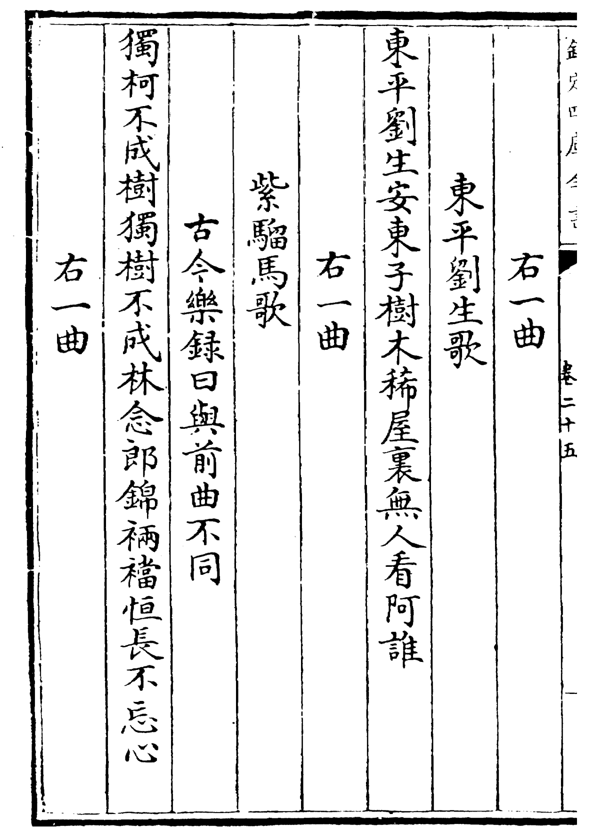
百媢在城中千媢在中央但使心相念高城何所妨

右二曲

地驅樂歌

古今樂録曰與前曲不同

月明光光星墮欲來不來早語我



右一曲

東平劉生歌

東平劉生安東子樹木稀屋裏無人看阿誰

右一曲

紫騮馬歌

古今樂録曰與前曲不同

獨柯不成樹獨樹不成林念郎錦裲襠恒長不忘心

右一曲

捉搦歌

粟穀難舂付石臼弊衣難護付巧婦男兒千凶飽人手

老女不嫁只生口

誰家女子能行步反著裌禪後裙露天生男女共一處

願得兩箇成翁嫗

華陰山頭百丈井下有流水徹骨冷可憐女子能照影

不見其餘見斜領

黄桑柘屐蒲子履中央有系兩頭繫小時憐母大憐婿

何不早嫁論家計

右四曲

折楊柳歌辭

上馬不捉鞭反折楊柳枝蹀座吹長笛愁殺行客兒

腹中愁不樂願作郎馬鞭出入擐郎臂蹀座郎膝邊

放馬兩泉澤忘不著連羈擔鞍逐馬走何得見馬騎

遥看孟津河楊柳鬱婆娑我是虜家兒不解漢兒歌

健兒須快馬快馬須健兒𨇾跋黄塵下然後别雄雌

右五曲曲四解

幽州馬客吟歌辭

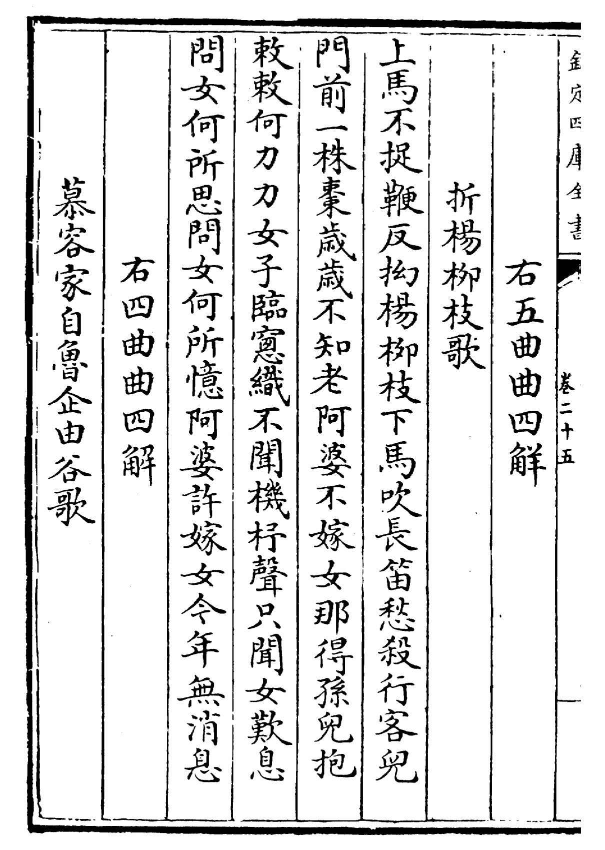
憎快一作馬常苦瘦勦兒常苦貧黄禾起羸馬有錢始作人

熒熒帳中燭燭滅不久停盛時不作樂春花不重生

南山自言高只與北山齊女兒自言好故入郎君懐

郎著紫袴褶女著彩裌裙男女共燕遊黄花生後園

黄花鬱金色緑蛇銜珠丹辭謝牀上女還我十指環



右五曲曲四解

折楊柳枝歌

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒

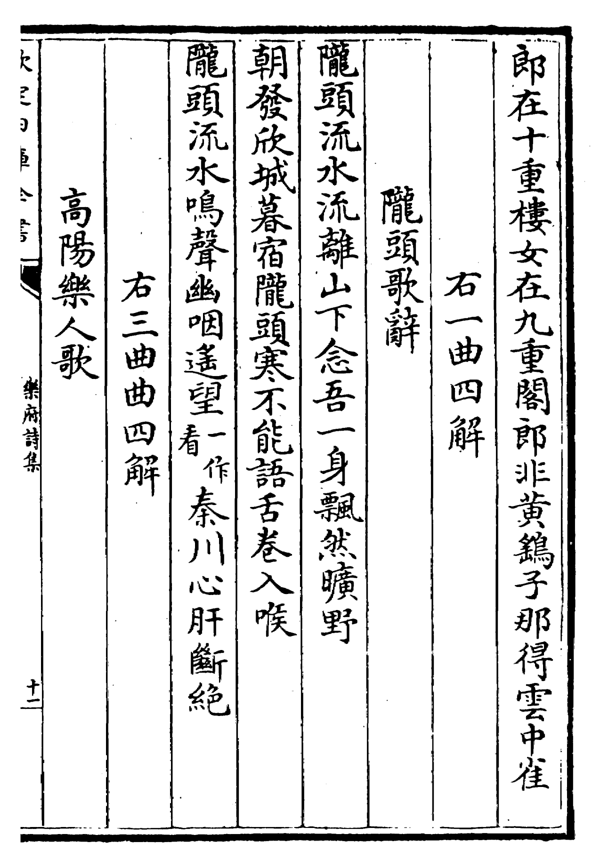
門前一株棗歲歲不知老阿婆不嫁女那得孫兒抱

敕敕何力力女子臨窻織不聞機杼聲只聞女歎息

問女何所思問女何所憶阿婆許嫁女今年無消息

右四曲曲四解

慕容家自魯企由谷歌



郎在十重樓女在九重閣郎非黃鷂子那得雲中雀

右一曲四解

隴頭歌辭

隴頭流水流離山下念吾一身飄然曠野

朝發欣城暮宿隴頭寒不能語舌卷入喉

隴頭流水鳴聲幽咽遙望一作看秦川心肝斷絶

右三曲曲四解

高陽樂人歌

古今樂録曰魏高陽王樂人所作也又有

白鼻騧蓋出於此

可憐白鼻騧相將入酒家無錢但共飲畫地作交賒

何處醼觴來兩頰色如火自有桃花容莫言人勸我

右二曲曲四解

梁鼓角横吹曲

雍臺　　　梁武帝

日落登雍臺佳人殊未來綺窻蓮花掩網户琉璃開芊

葺臨紫桂蔓延交青苔月没光陰盡望子獨悠哉

同前　　吳均

雍臺十二樓樓樓鬱相望隴回一作西飛狐口白日盡無光

雍臺歌　　温庭筠

太子池南樓百尺八窻新樹疎簾隔黄金鋪首晝鈎陳羽葆亭童拂交戟盤紆欄楯臨高臺帳殿臨流鸞扇開早雁聲鳴細波起暎花函薄龍飛回

捉搦歌　　張祜

門上關墻上棘窻中女子聲唧唧洛陽大道徒自直女子心在婆舍側嗚嗚籠鳥觸四隅養男男娶婦養女女嫁夫阿婆六十翁七十不知女子長日泣從他嫁去無悒悒

隔谷歌　　古辭

兄為俘虜受困辱骨露力疲食不足弟為官吏馬食粟何惜錢刀來我贖

幽州胡馬客歌

李白

幽州胡馬客緑眼虎皮冠咲拂兩隻箭萬人不可干彎弓若轉月白雁落雲端雙雙掉鞭行遊獵向樓蘭出門不顧後報國死何難天驕五單于狼戾好凶殘牛馬散北海割鮮若虎飡雖居燕支山不道朔雪寒婦女馬上咲顏如赬玉盤𩥇入射鳥獸花月醉雕鞍旄頭四光芒爭戰若蜂攢白刃灑赤血流沙爲之丹名將古誰是疲兵良可歎何時天狼滅父子得閒安一作安閑

白鼻騧　　温子昇

少年多好事攬轡向西都相逢狹斜路駐馬詣當壚

同前　　李白

銀鞍白鼻騧綠池障泥錦細雨春風花落時一作春風細雨落花時揮鞭且一作就直就胡姬飲

同前　　張祜

為底胡姬酒長來白鼻騧摘蓮抛水上郎意在浮花

木蘭詩二首　　古辭

古今樂録曰木蘭不知名浙江西道觀察使兼御史中丞韋元甫續附入

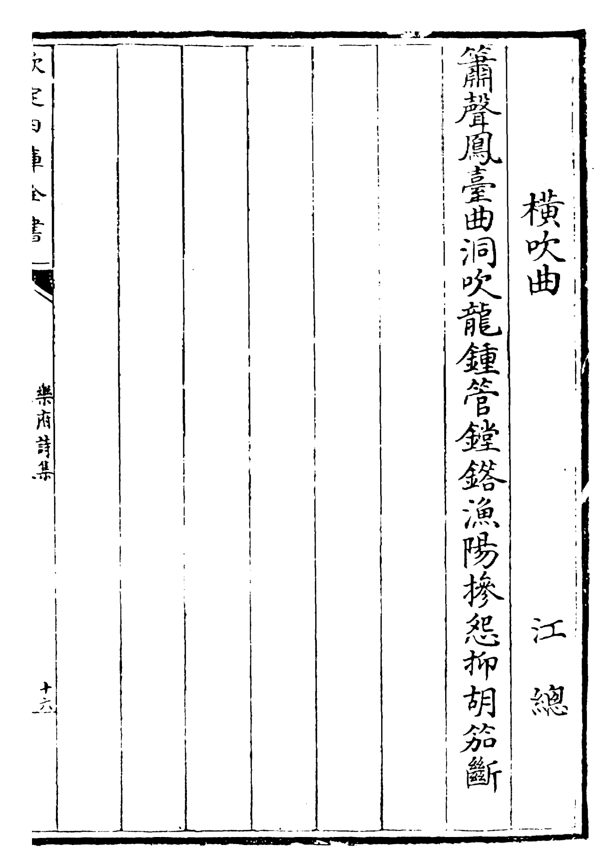
唧唧復唧唧一作促織何唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女歎息問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺名阿爺無大兒木蘭無長兄願為市鞍馬從此替爺征東市買駿馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭旦一作朝辭爺孃去暮宿黄河邊不聞爺孃喚女聲但聞黄

河流水鳴濺濺旦辭黃河去暮至一作宿黑山頭不聞爺孃喚女聲但聞燕山胡騎鳴啾啾萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸來見天子天子坐明堂策勳十二轉賞賜一作賜物百千彊可汗問所欲木蘭不用尚書郎一作欲與木蘭賞不願尚書郎願馳千里足段成式酉陽雜俎云願借明駝千里足送兒還故鄉爺孃聞女來出郭相扶將阿姊聞妹來當戶理紅妝小弟聞姊來磨刀霍霍向猪羊開我東閣門坐我西間牀脫我戰時

袍著我舊時裳當窻理雲鬢掛（一作對）鏡帖花黃出門看火伴火伴皆（一作始）驚忙同行十二年不知木蘭是女郎雄兔脚撲朔雌兔眼迷離雙（一作兩）兔傍地走安能辨我是雄雌

木蘭抱杼嗟借問復為誰欲聞所慽慽感激彊其顔老父隸兵籍氣力日衰耗豈足萬里行有子復尚少胡沙沒馬足朔風裂人膚老父舊羸病何以彊自扶木蘭代父去秣馬備戎行易却紈綺裳洗却鈆粉妝馳馬赴軍

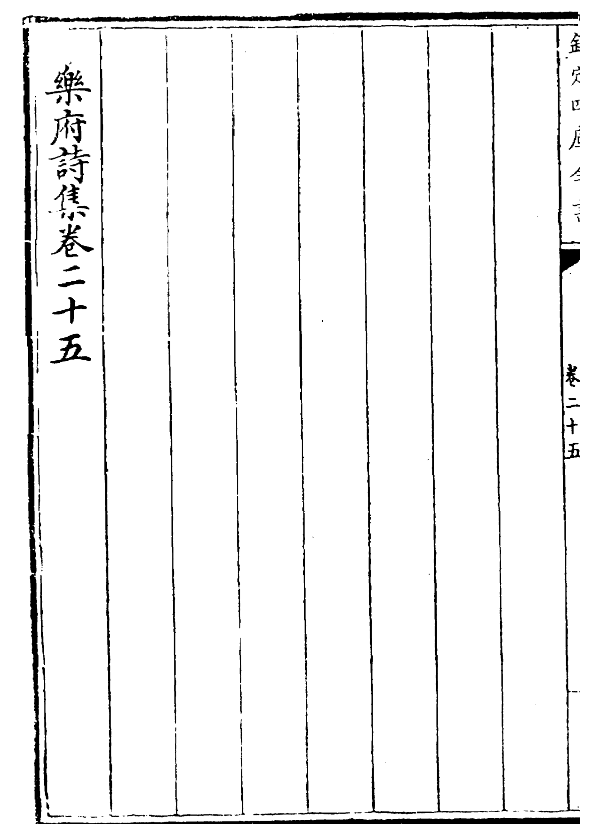
幕慷慨攜干將朝屯雪山下暮宿青海傍夜襲燕支虜更攜于闐羌將軍得勝歸士卒還故鄉父母見木蘭喜極成悲傷木蘭能承父母顏却御巾鞲理絲簧昔為烈士雄今復嬌子容親戚持酒賀父母始知生女與男同門前舊軍都十年共崎嶇本結兄弟交死戰誓不渝今也見木蘭言聲雖是顏貌殊驚愕不敢前歎重徒嘻吁世有臣子心能如木蘭節忠孝兩不渝千古之名焉可滅



横吹曲

江總

簫聲鳳臺曲洞吹龍鍾管鍠鎝漁陽摻怨抑胡笳斷



樂府詩集卷二十五

樂府詩集卷二十六

宋　郭茂倩　編

相和歌辭

宋書樂志曰相和漢舊曲也絲竹更相和執節者歌本一部魏明帝分為二更遞夜宿本十七曲朱生宋識列和等復合之為十三曲其後晉荀勗又採舊辭施用於世

謂之清商三調歌詩即沈約所謂因絃管
金石造歌以被之者也唐書樂志曰平調
清調瑟調皆周房中曲之遺聲漢世謂之
三調又有楚調側調楚調者漢房中樂也
高帝樂楚聲故房中樂皆楚聲也側調者
生於楚調與前三調總謂之相和調晉書
樂志曰凡樂章古辭之存者並漢世街陌
謳謠江南可採蓮烏生十五子白頭吟之

屬其後漸被於絃管即相和諸曲是也魏晉之世相承用之永嘉之亂五都淪覆中朝舊音散落江左後魏孝文宣武用師淮漢收其所獲南音謂之清商樂相和諸曲亦皆在焉所謂清商正聲相和五調伎也凡諸調歌辭竝以一章為一解古今樂録曰傖歌以一句為一解中國以一章為一解王僧虔啓云古曰章今曰解解有多少

當時先詩而後聲詩叙事聲成文必使志盡於詩音盡於曲是以作詩有豐約制解有多少猶詩君子陽陽兩解南山有臺五解之類也又諸調曲皆有辭有聲而大曲又有豔有趨有亂辭者其歌詩也聲者若羊吾夷伊那何之類也豔在曲之前趨與亂在曲之後亦猶吳聲西曲前有和後有送也又大曲十五曲沈約竝列于瑟調今

依張永元嘉正聲技録分於諸調又别叙大曲於其後唯滿歌行一曲諸調不載故附見於大曲之下其曲調先後亦準技録為次云

相和六引

古今樂録曰張永技録相和有四引一曰箜篌引二曰商引三曰徵引四曰羽引箜篌引歌瑟調東阿王辭門有車馬客行置

酒篇並晉宋齊奏之古有六引其宫引角引二曲闕宋唯箜篌引有辭三引有歌聲而辭不傳梁具五引有歌有辭凡相和其器有笙笛節歌琴瑟琵琶筝七種

箜篌引　李賀

一日公無渡河崔豹古今注曰箜篌引者朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船有一白首狂夫被髪提壷亂流

而渡其妻隨而止之不及遂墮河而死於是援箜篌而歌曰公無渡河公竟渡河墮河而死當奈公何聲甚悽慘一作愴曲終亦投河而死子高還以語麗玉麗玉傷之乃引箜篌而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣麗玉以其曲傳鄰女麗容名曰箜篌引又有箜篌謠不詳所起大畧言結交當有終始與此異也

公乎公乎提壺將馬如屈平沈湘不足慕徐衍入海誠為愚公乎公乎牀有菅席盤有魚北里有賢兄東隣有小姑隴畝油油黍與葫瓦甒濁醪蟻浮浮（一作瓦瓶濁酒醪蟻浮）黍可食醪可飲公乎公乎其奈居被髮奔流竟何如賢兄小姑哭嗚嗚

公無渡河　劉孝威

請公無渡河河廣風威厲檣偃落金烏舟傾沒犀枻紺蓋空嚴祀白馬徒牲祭銜石傷寡心崩城掩孀袂劒飛

猶共水魂沉理俱逝君為川后臣妾作江妃娣

同前　　張正見

金堤分錦纜白馬渡蓮舟風嚴歌響絶浪湧榜人愁棹折桃花水帆横竹箭流何言沈璧處千載偶陽侯

同前　　李白

黄河西來決崑崙咆吼萬里觸龍門波滔天堯咨嗟大禹理百川兒啼不窺家殺湍湮洪水九州始蠶麻其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清晨徑流欲奚為旁

人不惜妻止之公無渡河苦渡之虎可搏河難憑公果溺死流海湝有長鯨白齒若雪山公乎公乎挂骨於其間箜篌所悲竟不還

同前　王建

渡頭惡天兩岸遠波濤塞川如疊坂幸無白刃驅向前何用將身自棄捐蛟龍齧屍魚食血黄泥直下無青天男兒縱輕婦人語惜君性命還須取婦人無力挽斷衣舟沈身死悔難追公無渡河公自為

同前　　温庭筠

黄河怒浪連天來大響谹谹如殷雷龍伯驅風不敢上百川噴雪高崔嵬二十五絃何太哀請公勿渡立徘徊下有狂蛟鋸為尾裂帆截棹磨霜齒神錐鑿石塞神潭白馬𧼯𧽍赤塵起公乎躍馬揚玉鞭滅没高蹄日千里

同前　　王叡

濁波洋洋兮凝曉霧公無渡河兮公苦渡風號水激兮呼不聞提壺看入兮中流去浪擺衣裳兮隨步没沈屍

深入兮蛟螭窟蛟螭盡醉兮君血乾推出黄沙兮泛君骨當時君死妾何適遂就波瀾合魂魄願持精衛銜石心窮取河源塞泉脉

宫引　沈約

晉書樂志曰五聲宫為君宫之為言中也中和之道無往而不理焉商為臣商之為言彊也謂金性之堅彊也角為民角之為言觸也謂象諸陽氣觸物而生也徵為事

徵之為言止也言物盛則止也羽為物羽之為言舒也言陽氣將復萬物孳育而舒生也是以聞宮聲使人温良而寛大聞商聲使人方廉而好義聞角聲使人惻隱而仁愛聞徵聲使人樂養而好施聞羽聲使人恭儉而好禮隋書樂志曰梁有相和五引三朝第一奏之陳氏因焉隋文帝開皇中改五引為五音唯迎氣於五郊降神奏

之月令所謂孟春其音角也按古有清角清徵之流此則當聲為曲即五音是也唐書樂志曰五郊迎氣各以月律而奏其音蓋因隋舊制云

同前　　蕭子雲

八音資始君五聲興此和樂感百精優游律呂被咸英

宅中為君聲之始氣和而應律生子四宮既作陰陽理

商引　　沈約

司秋紀兌奏西音激揚鍾石和瑟琴風流福被樂愔愔

同前　　蕭子雲

君臣數九發涼風三弦夷則白藏通克諧候管和六同

角引　　沈約

萌生觸發歲在春咸池始奏德尚仁恣懘以息和且均

同前　　蕭子雲

蟄蟲始振音在斯五聲六律旋相為韶繼夏大備咸池

徵引　　沈約

執衡司事宅離方滔滔夏日火德昌八音備舉樂無疆

同前　　　　蕭子雲

朱明在離日長至候氣而動徵爲事六樂成文從之備

羽引　　　　沈約

玄英紀運冬氷折物爲音本和且悅窮高測深長無絶

同前　　　　蕭子雲

其音爲物登玄英制留循短位濁清惟皇創則和且平

相和上

古今樂録曰張永元嘉技録相和有十五曲一曰氣出唱二曰精列三曰江南四曰度關山五曰東光六曰十五七曰薤露八曰蒿里九曰覲歌十曰對酒十一曰雞鳴十二曰烏生十三曰平陵東十四曰東門十五曰陌上桑十三曲有辭氣出唱精列度關山薤露蒿里對酒並魏武帝辭十五文帝辭江南東光雞鳴烏生平陵東陌上

桑竝古辭是也二曲無辭覲歌東門是也陌上桑歌瑟調古詞豔歌羅敷行日出東南隅篇覲歌張録云無辭而武帝有往古篇東門張録云無辭而武帝有陽春篇或云歌瑟調古辭東門行入門悵欲悲也古有十七曲其武陵鵾雞二曲已按宋書樂志陌上桑又有文帝棄故鄉一曲亦在瑟調東西門行及楚辭鈔今有人武帝駕虹

蜆二曲皆張録所不載也

氣出唱　　　　魏武帝

駕六龍乘風而行行四海外路下之八邦歴登高山臨谿谷乘雲而行行四海外東到泰山仙人玉女下來遨遊驂駕六龍飲玉漿河水盡不東流解愁腹飲玉漿奉持行東到蓬萊山上至天之門玉闕下引見得入赤松相對四面顧望視正焜煌開玉心正興其氣百道至傳告無窮閉其口但當愛氣壽萬年東到海與天連神仙

之道出窈入冥常當專之心恬澹無所惕欲閉門坐自守天與期氣願得神之人乘駕雲車驂駕白鹿上到天之門來賜神之藥跪受之敬神齊當如此道自來

華陰山自以為大高百丈浮雲為之蓋仙人欲來出隨風列之雨吹我洞簫鼓瑟琴何誾誾酒與歌戲今日相樂誠為樂玉女起起儛移數時鼓吹一何嘈嘈從西北來時仙道多駕烟乘雲駕龍鬱何務務遨遊八極乃到崑崙之山西王母側神仙金止玉亭來者為誰赤松王

喬乃德旋之門樂共飲食到黃昏多駕合坐萬歲長宜子孫

遊君山甚爲真磪磈砟硌爾自為神乃到王母臺金階玉為堂芝草生殿傍東西廂客滿堂主人當行觴坐者長壽遽何央長樂甫始宜孫子當一作常願主人增年與天相守

右三曲魏晉樂所奏

精列　　魏武帝

厥初生造化之陶物莫不有終期莫不有終期聖賢不能免何為懷此憂願螭龍之駕思想崑崙居思想崑崙居見期於迂怪志意在蓬萊志意在蓬萊周孔聖徂落會稽以墳丘會稽以墳丘陶陶誰能度君子以弗憂年之暮奈何時過時來微

右一曲魏晉樂所奏

江南　古辭

樂府解題曰江南古辭蓋美芳晨麗景嬉

遊得時若梁簡文桂檝晚應旋唯歌遊戲
也按梁武帝作江南弄以代西曲有採蓮
採菱蓋出於此唐陸龜蒙又廣古辭為五

解云

江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚
戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

右一曲魏晉樂所奏

江南思　　湯惠休

幽客海陰路留戍淮陽津垂情向春草知是故鄉人

同前　簡文帝

桂檝晚應旋歷岸扣輕舷紫荷擎釣鯉銀筐插短蓮人歸浦口暗那得久回船

江南有妙妓時則應璿樞月暈蘆灰缺秋還懸炭枯含丹和九轉芳樹蔭三株何辭天后詔終是到仙都

江南曲　柳惲

汀洲採白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人故

人何不返春華復應晚不道新知樂只言行路遠

同前　　沈約

櫂歌發江潭採蓮渡湘南宜須閒隱處洲浦予自譆羅衣織成帶墮馬碧玉篸但令舟檝渡寧計路嵌嵚

同前　　宋之問

妾住越城南離居不自堪採花鷩曙鳥摘葉餧春蠶懶結茱萸帶愁安玳瑁篸侍臣消瘦盡日暮碧江潭

同前　　劉昚虛

美人何蕩漾湖上風月長玉手欲有贈徘徊雙鳴璫歌聲隨淥水怨色起朝陽日暮還家望雲波橫洞房

同前　　丁仙芝

長干斜路北近浦是兒家有意來相訪明朝出浣沙發向横塘口船開值急流知郎舊時意且請攏船頭昨暝逗南陵風聲波浪阻入浦不逢人歸家誰信女未曉已成妝乘潮去茫茫因從京口渡使報邵陵王始下芙蓉樓言發瑯琊岸急為打船開惡許傷人見

同前八首

劉希夷

暮宿南洲草晨行北岸林日懸滄海闊水隔洞庭深烟景無留意風波有異潯歲遊難極目春戲易為心朝夕無榮遇芳菲已滿襟

豔唱潮初落江花露未晞春洲驚翡翠朱服弄芳菲畫舫烟中淺青陽日際微錦帆衝浪濕羅袖拂行衣含情罷所採相歎惜流暉

君為隴西客妾遇江南春朝遊含靈果夕採弄風蘋果

氣時不歇蘋花日自新以此江南物持贈隴西人空盈萬里懷欲贈竟無因

皓如楚江月霭若吴岫雲波中自皎鏡山上亦氛氲一作氤明月留照妾輕雲持贈君山川各離散光氣乃殊分天涯一為别江北自相聞

艤舟乘潮去風帆振草凉潮平見楚甸天際望維揚洄泝經千里烟波接兩鄉雲明江嶼出日照海流長此中逢歲晏浦樹落花芳

暮春三月晴維揚吴楚城城臨大江汜廻映洞浦清晴雲曲金閣珠樓碧烟裏月明芳樹羣鳥飛風過長林雜花起一作落可憐離别誰家子于此一至情何已

北堂紅草盛芊茸南湖碧水照芙蓉朝遊暮起金花盡漸覺羅裳珠露濃自惜妍華三五歲已歎關山千萬重人情一去無還日欲贈懷芳怨不逢

憶昔江南年盛時平生怨在長洲曲冠蓋星𦨭湘一作江水上衝風摽落洞庭渌落花舞袖紅紛紛朝霞高閣洗

晴雲誰言此處嬋娟子珠玉為心以奉君

同前　于鵠

偶向江邊採白蘋還隨女伴賽江神衆中不敢分明語暗擲金錢卜遠人

同前　李益

嫁得瞿塘賈朝朝誤妾期早知潮有信嫁與弄潮兒

同前　李賀

汀洲白蘋草柳惲乘馬歸江頭樝樹香岸上蝴蝶飛酒

盃若葉露玉軫蜀桐虛朱樓通水陌沙暖一雙魚

同前　李商隱

郎船安兩槳儂舸動雙橈掃黛開宫額裁裙約楚腰乖期方積思臨醉欲拚嬌莫以採菱唱欲羡秦臺簫

同前　韓翃

長樂花枝雨點銷江城日暮好相邀春樓不閉葳蕤鏁緑水回通宛轉橋

同前　温庭筠

妾家白蘋浦日上芙蓉檝軋軋搖槳聲移舟入茭葉溪
長茭葉深作底難相尋避郎郎不見鸂鶒自浮沈拾萍
萍無根採蓮蓮有子不作浮萍生寧作藕花死岸傍騎
馬郎烏帽紫游韁含愁復含笑回首問横塘妾住金陵
步門前朱雀航流蘇持作帳芙蓉持作梁出入金犢幰
兄弟侍中郎前年學歌舞定得郎相許連娟眉繞山依
約腰如杵鳳管悲若咽鸞絃嬌欲語扇薄露紅鉛羅輕
壓金縷明月西南樓珠簾璛瑁鈎横波巧能笑彎蛾不

識愁花開子留樹草長根依土早聞金溝遠底事歸郎

許不學楊白花朝朝淚如雨

同前　　張籍

江南人家多橘樹吳姬舟上織白紵土地畢溼饒蟲蛇

連木為牌入江住江村亥日長為市落帆渡橋來浦裏

青莎覆城竹為屋無井家家飲潮水長干午日沽春酒

高高酒旗懸江口倡樓兩岸懸水柵夜唱竹枝留北客

江南風土歡樂多悠悠處處盡經過

同前　　羅隱

江烟溼雨鮫綃軟漠漠遠山眉黛淺水國多愁又有情夜槽壓酒銀船滿綳絲採怨凝曉空吳王臺榭春夢中鴛鴦鸂鶒喚不起平鋪淥水眠東風西陵路邊月悄悄油壁輕車嫁蘇小

同前　　陸龜蒙

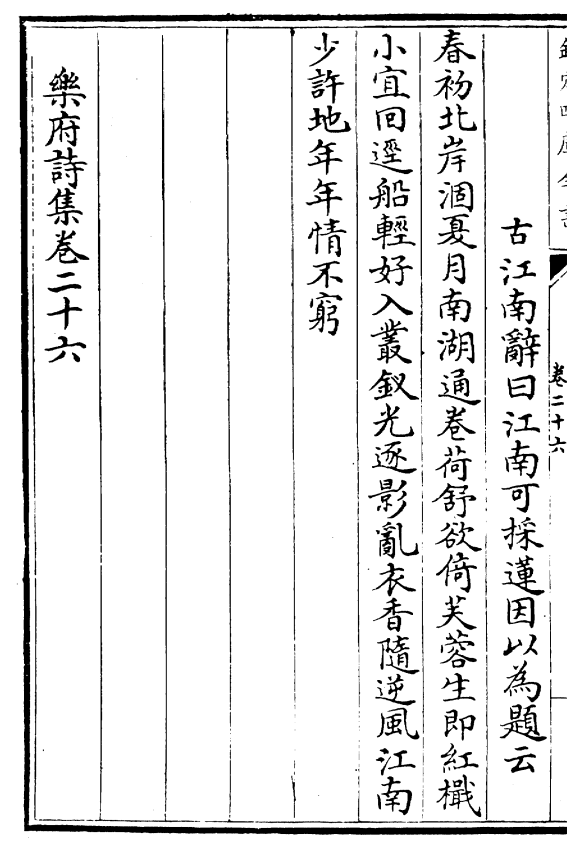
為愛江南春涉江聊採蘋水深烟浩浩空對雙車輪車輪明月團車蓋浮雲盤雲月徒自好水中行路難遥遥

洛陽道夾道生春草寄語棹船郎莫誇風浪好

同前

魚戲蓮葉間參差隱葉扇鵁鶄鸂鶒無因見
魚戲蓮葉東初霞射紅尾傷臨謝山側恰值清風起
魚戲蓮葉西盤盤舞波急潛依曲岸凉正對斜光入
魚戲蓮葉南欹危午烟疊光搖越鳥巢影亂吳娃檝
魚戲蓮葉北澄陽動微漣回看帝子渚稍背鄂君船

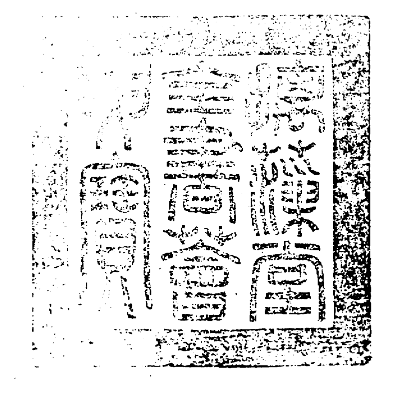
江南可採蓮　　劉緩



古江南辭曰江南可採蓮因以為題云

春初北岸涸夏月南湖通卷荷舒欲倚芙蓉生即紅𣏾小宜回逕船輕好入叢釵光逐影亂衣香隨逆風江南少許地年年情不窮

樂府詩集卷二十六



總校官進士臣胡　榮

校對官待詔臣胡士震

謄録舉人臣王會燕

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷二十七 八

詳校官候選知縣臣吳甸華



樂府詩集卷二十七

宋　郭茂倩　編

相和歌辭

相和曲中

度關山　　魏武帝

樂府解題曰魏樂奏武帝辭言人君當自勤苦省方黜陟省刑薄賦也若梁戴暠云

昔聽隴頭吟平居已流涕但叙征人行役
之思焉
天地間人為貴立君牧民為之軌則車轍馬迹經緯四
極黜陟幽明黎庶繁息於鑠賢聖緫統邦域封建五爵
井田刑獄有幡丹書無普赦贖辠陶甫侯何有失職嗟
哉後世改制易律勞民為君役賦其力舜漆食噐畔者
十國不及唐堯采椽不斵世歎伯夷欲以厲俗侈惡之
大儉為共德許由推讓豈有訟曲兼愛尚同疏者為戚

右一曲魏樂所奏

同前　　簡文帝

關山遠可度遠度復難思直指遮歸道都護總前期力農争地利轉戰逐天時材官蹶張皆命中弘農越騎盡搴旗搴旗遠不息驅虜何窮極狼居一封難再覩閼氏永去無容色鋭氣且横行朱旗亂日精先屠光禄塞却破夫人城凱還歸舊里非是衒功名

同前　　戴暠

昔聽隴頭吟平居已流涕今上關山望長安樹如薺千里非鄉邑百姓為兄弟軍中大體自相褒其間得意各分曹博陵輕俠皆無位幽州重氣本多豪馬銜苜蓿葉劒寶一作瑩鷿鵜膏初征心未習一作息復值雁飛入山頭看月近草上知風急笛喝曲難成笳繁響還澀武帝初承平東伐復西征薊門海作塹榆塞冰為城催令四校出倚望三邊平箭服潮來動刀環臨陣鳴將軍一百戰都護五千兵且決雄雌眼前利誰道功名身後事丈夫

意氣本自然來時辭弟一作第已聞一作開天但令此身與命在不持烽火照甘泉

同前　　柳惲

長安倡家女出入燕南垂與持德自美本以容見知舊聞闗山道何事總金羈妾心日已亂秋風鳴細枝

同前　　劉遵

隴樹寒色落塞雲朝欲開谷深聲易響路狹憾難回當知結綬去非是棄繻来行人思顧返道别且徘徊願度

關山鶴勞歌立可哀

同前　　王訓

邊庭多警急羽檄未曽閒從軍出隴坂驅馬度關山關山恒晻靄高峰白雲外遥望秦川水千里長如帶好勇自秦中意氣本豪雄少年便習戰十四已從戎昔年經上郡今歲出雲中遼水深難渡榆關斷未通折衝凌絶域流蓬驚未息胡風朝夜起平沙不相識兵法貴先聲兵中自有程逗遛皆贖罪先登盡一城都護疲詔吏將

軍擅發兵平盧疑縱火飛鴟畏犯營輕重一為鹵一作虜

金刀何用盟誰知出塞外獨有漢飛名

同前　張正見

關山度晚月劒客遠從征雲中出迴陣天外落奇兵輪摧偃去節樹倒礙懸旌沙揚折坂暗雲積榆溪明馬倦時銜草人疲屢看城寒隴胡笳澀空林漢鼓鳴還聽鳴咽水併切斷腸聲

同前　李端

雁塞日初晴胡關雪復平危竿縁廣漢古竇傷長城拔劒金星出彎弧玉羽鳴誰知係虜者賈誼是書生

同前　　馬戴

金鎖耀兜鍪黄雲拂紫騮叛羌旗下戮陷壁夜中收霜霰戎衣故關河積氣秋箭瘡殊未合更遣擊蘭州

火發龍山北中宵易左賢勒兵臨漢水驚雁散胡天木落防河急軍孤受敵偏猶聞漢皇怒按劒待開邊

東光　　古辭

古今樂録曰張永元嘉技録云東光舊但
絃無音宋識造其歌聲

東光乎倉梧何不乎倉梧多腐粟無益諸軍糧諸軍遊
蕩子早行多悲傷

右一曲魏晉樂所奏

十五　　魏文帝

古今樂録曰十五歌文帝辭後解歌瑟調
西山一何高彭祖稱七百篇辭在瑟調

登山而遠望谿谷多所有楩柟千餘尺衆草之盛一作芝
茂華葉耀人目五色難可紀雉雊山雞鳴虎嘯谷風起
號羆當我道狂顧動牙齒

右一曲魏晉樂所奏

登高丘而望遠　李白

登高丘而望遠海六鼇骨已霜三山流安在扶桑半摧
折白日沈光彩銀臺金闕如夢中秦皇漢武空相待精
衛費木石黿鼉無所憑君不見驪山茂陵盡灰滅牧羊

之子來攀登盜賊刦寶玉精靈竟何能窮兵黷武令如此鼎湖飛龍安可乘

薤露　古辭

崔豹古今注曰薤露蒿里竝喪歌也本出田横門人横自殺門人傷之為作悲歌言人命奄忽如薤上之露易晞滅也亦謂人死魂魄歸於蒿里至漢武帝時李延年分為二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫

庶人使挽柩者歌之亦謂之挽歌譙周法
訓曰挽歌者漢高帝召田橫至尸鄉自殺
從者不敢哭而不勝哀故為挽歌以寄哀
音樂府解題曰左傳云齊將與吳戰於艾
陵公孫夏命其徒歌虞殯杜預云送死薤
露歌即喪歌不自田橫始也按蒿里山名
在泰山南魏武帝薤露行曰惟漢二十二
世所任誠不良曹植又作惟漢行

薤上露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

同前　魏武帝

惟漢二十二世所任誠不良沐猴而冠帶知小而謀彊猶豫不敢斷因狩執君王白虹為貫日己亦先受殃賊臣持一作執國柄殺主滅宇京蕩覆帝基業宗廟以燔喪播越西遷移號泣而且行瞻彼洛城郭微子為哀傷

右一曲魏樂所奏

同前　曹植

樂府解題曰曹植擬薤露行為天地

天地無窮極陰陽轉相因人居一世間忽若風吹塵願得展功勤輸力於明君懐此王佐才慷慨獨不羣鱗介尊神龍走獸宗麒麟蟲獸豈知德何况於士人孔氏删詩書王業粲已分騁我徑寸翰流藻垂華芬

同前　　張駿

在晉之二葉世一作皇道昧不明主暗無良臣艱一作姦亂起朝庭七柄失其所權綱喪典刑愚猾窺神器牝雞又

晨鳴哲婦逞幽虐宗祀一朝傾儲君縊新昌帝執金墉城禍釁萌宮掖胡馬動北坰三方風塵起玁狁竊上京義士扼素腕感慨懷憤盈誓心蕩眾狄積誠徹昊靈

惟漢行　　曹植

太極定二儀清濁始以形三光炤八極天道甚著明為人立君長欲以遂其生行仁章以瑞變故誡驕盈神高而聽卑報若響應聲明主敬細微三季曹天經二皇稱至化盛哉唐虞庭禹湯繼厥德周亦致太平在昔懷帝

京時一作日昃不敢寧濟濟在公朝萬載馳其名

同前　傅玄

危哉鴻門會沛公幾不還輕裝入人軍投身湯火間兩雄不俱立亞父見此權項莊奮劒起白刃何翩翩伯身雖為蔽事促不及旋張良慴坐側高祖變龍顏頓得樊將軍歎當作虎叱項王前嗔目駭三軍磨牙咀豚肩空卮讓霸主臨急吐奇言威凌萬乘主指顧回泰山神龍困鼎鑊非噲豈得全狗屠登上將功業信不原健兒實可

慕腐儒何足歎

蒿里　　古　辭

蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟蹰

同前　　魏武帝

關東有義士興兵討羣凶初期會盟津乃心在咸陽軍合力不齊躊躇而雁行勢利使人爭嗣還自相戕淮南弟稱號刻璽於北方鎧甲生蟣蝨萬姓以死亡白骨露

於野千里無雞鳴生民百遺一念之斷人腸

右一曲魏樂所奏

同前　鮑照

同盡無貴賤殊願有窮伸馳波催永夜零露逼短晨一作漏馳催永夜露宿逼短晨結我幽山駕去此滿堂親虛容遺劒佩美一作實貌戢衣巾斗酒安可酌尺書誰復陳年代稍推遠懷抱日幽淪人生良自劇天道與何人齎我長恨意歸為狐兔塵

同前　　　　僧貫休

兎不遲烏更急但恐穆王八駿著鞭不及所以蒿里墳
出巀巀氣凌雲天龍騰鳳集盡為風消土喫狐掇蟻拾
黄金不啼玉不泣白楊騷屑亂風愁月折碑石人莽穢
榛没牛羊窸窣時見牧童兒弄枯骨

挽歌　　　　繆　襲

生時遊國都死没棄中野朝發高堂上暮宿黄泉下白
日入虞淵懸車息駟馬造化雖神明安能復存我形容

稍歇減齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

同前　陸機

卜擇考休貞嘉命咸在茲夙駕警徒御結轡頓重基龍幌被廣柳前驅矯輕旗殯宫何嘈嘈哀響沸中闈中且勿喧聽我薤露詩死生各異倫祖載當有時舍爵兩楹位啓殯進靈轜飲餞觴莫舉出宿歸無期帷袵曠遺影棟宇與子辭周親咸奔湊友朋自遠來翼翼飛輕軒駸駸策素騏按轡遵長薄送子長夜臺呼子子不聞泣

子子不知歎息重櫬側念我疇昔時三秋猶足收萬世安可思殉殁身易亡救子非所能含言言哽咽揮涕涕一作淚流離重阜何崔嵬玄廬竄其間磅礴立四極穹崇效一作放蒼天測一作側聽陰溝涌臥觀天井懸壙宵何寥廓大暮安可晨人往有返歲我行無歸年昔居四民宅今託萬鬼鄰昔為七尺軀今成灰與塵金玉昔一作素所佩鴻毛今不振豐肌饗螻蟻妍骸永夷泯壽堂延魑魅虛無自相

賔螻蟻爾何怨魑魅我何親拊心痛荼毒永歎莫為陳流離親友思惆悵神不泰素驂佇轜軒元駟騖飛蓋哀鳴興殯宫迴遲悲野外魂輿寂無響但見冠與帶備物象平生長旌誰為旆悲風鼓行軌傾雲結流藹振策指靈丘駕言從此逝

同前三首　陶潛

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出遠郊四面無人居高墳正嶕嶢鳥為動哀鳴一作馬為仰天鳴林風自

蕭條幽室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各以一作已歸其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何所道託體同山阿

有生必有死早終非命促昨暮同為人今旦在鬼録䰟氣散何之枯形寄空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱但恨在世時飲酒恒不足

在昔無酒飲今但一作但恨湛空觴春醪生浮蟻何時更能

嘗肴案盈一作列我前親戚一作舊哭我傷欲語口無音欲視眼無光昔在高堂寢今宿荒草鄉荒草無人眠極視正茫茫一朝出門去歸家一作來良未央

同前　　鮑照

獨處重冥下憶昔登高臺傲岸平生中不為物所裁埏門只復閉白蟻相將來生時芳蘭體小蟲今為災玄鬢無復根枯髏依青苔憶昔好飲酒素盤進青梅彭韓及廉藺疇昔已成灰壯士皆死盡餘人安在哉

同前　　祖孝徵

昔日驅駟馬謁帝長楊宮旌懸白雲外騎獵紅塵中今來向漳浦素蓋轉悲風榮華與歌笑萬事盡成空

同前　　趙徵明

寒日蒿上明淒淒郭東路素車誰家子丹旐引將去原下荊棘叢叢邊有新墓人間痛傷別此是長別處曠野何蕭條青松白楊樹

同前二首　　于鵠

陰風吹黃蒿挽歌渡秋水車馬却歸城孤墳月明裏雙轍出郭門綿綿東西道送死多於生幾人得終老見人切肺肝不如歸山好不聞哀哭聲默默安懷抱時盡從物化又免生憂擾世間壽者稀盡為悲傷惱

同前　孟雲卿

草草門巷喧塗車儼成位冥寞何所須盡我生人意北邙路非（一作不）遠此别終天地臨穴頻撫棺至哀反無淚爾形未衰老爾息猶童稚骨肉不（一作安）可離皇天若容

易房帷即虛張庭宇為哀次薤露歌若斯人生盡如寄

同前　白居易

丹旐何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷轜車儼欲行蕭條九月天哀挽出重城借問送者誰妻子與弟兄蒼蒼上古原峨峨開新塋含酸一慟哭異口同哀聲舊壠轉蕪絕新墳日羅列春風草緑北邙山此地年年生死別

對酒　魏武帝

樂府解題曰魏樂奏武帝所賦對酒歌太

平其旨言王者德澤廣被政理人和萬物咸遂若梁范雲對酒心自足則言但當為樂勿徇名自欺也

對酒歌太平時吏不呼門王者賢且明宰相股肱皆忠良咸禮讓民無所爭訟三年耕有九年儲倉穀滿盈班白不負戴雨澤如此百穀用成却走馬以糞其土田爵公侯伯子男咸愛其民以黜陟幽明子養有若父與兄犯禮法輕重隨其刑路無拾遺之私囹圄空虛冬節不

斷人耄耋皆得以壽終恩德廣及草木昆蟲

右一曲魏樂所奏

同前　　　　范雲

對酒心自足故人來共持方悅羅衿解誰念髮成絲徇性（一作往）良爲達求名本自欺迨君當歌日及我傾樽時

同前　　　　張率

對酒誠可樂此酒復芳醇如華良可貴似乳更甘珍何當留上客爲寄掌中人金樽清復滿玉椀亟來親誰能

共遲暮對酒惜芳辰一作晨君歌尚未罷却坐避梁塵

同前　　張正見

當歌對玉酒匡坐酌金罍竹葉三清泛蒲萄百味開風移蘭氣入月逐桂香來獨有劉將阮忘情寄羽杯

同前　　岑之敬

色映臨池竹香浮滿砌蘭舒文泛玉盌漾蟻溢金盤簫曲隨鸞易箛聲出塞難唯有將軍酒川工可除寒

同前　　庾信

春水望桃花春洲藉芳杜琴從綠珠借酒就文君取牽
馬向渭橋日落山頭晡山簡接羅倒王戎如意舞箏鳴
金谷園笛韻平陽塢人生一百年歡笑唯三五何處覓
錢刀求為洛陽賈

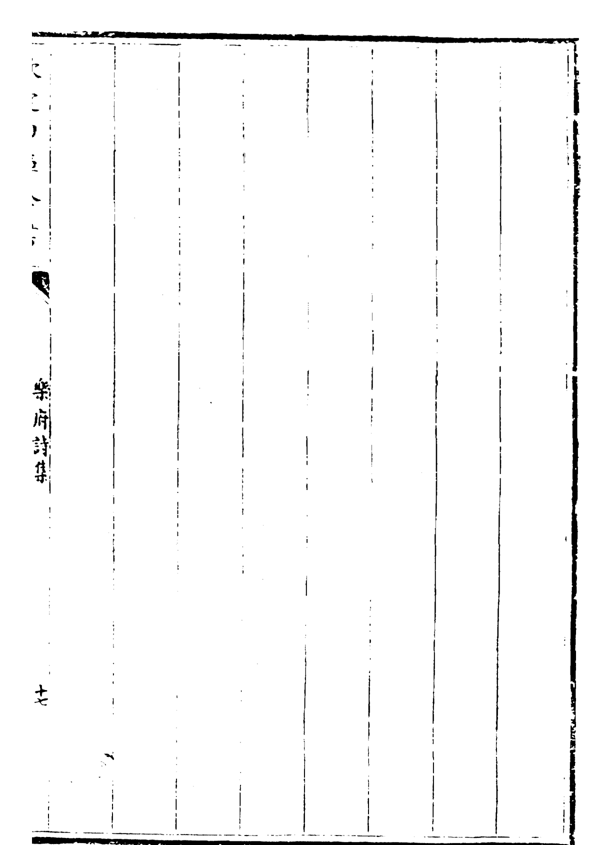
同前　崔國輔

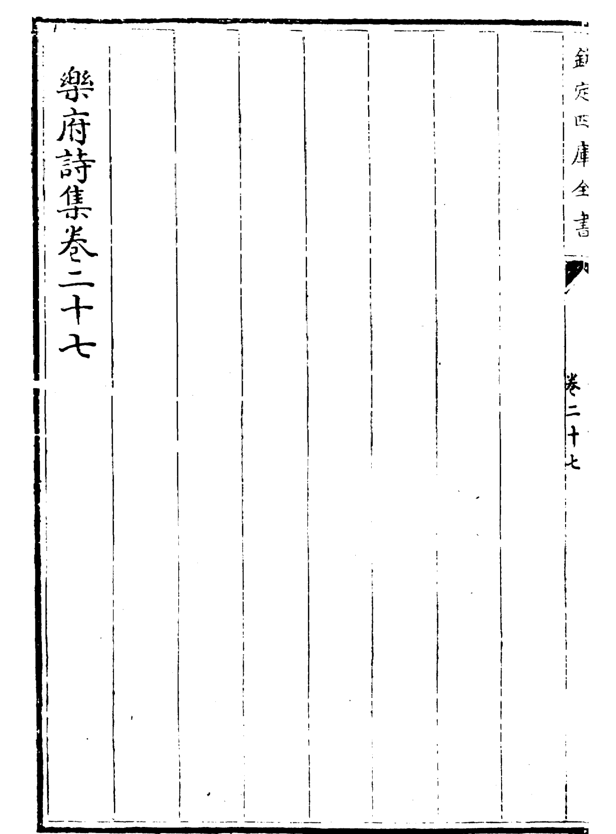
行行日將夕荒村古塚無人跡朦朧荆棘一鳥飛屢唱
提壺沽酒喫古人不達酒不足遺恨精靈傳此曲寄言
當代諸少年平生且盡杯中淥

同前二首　　李白

松子棲金華安期入蓬海此人古之仙羽化竟何在浮生速流電倏忽變光彩天地無凋換容顔有遷改對酒不肯飲含情欲誰待

勸君莫拒杯春風笑人來桃李如舊識傾花向我開流鶯啼碧樹明月窺金罍昨來朱顔子今日白髪催棘生石虎殿鹿走姑蘇臺自古帝王宅城闕閉黄埃君若不飲酒昔人安在哉





樂府詩集卷二十七